

Kit webradio : studio de Podcast

Cette liste fait référence à l'article sur le site de la Drane de Normandie : Webradio : Choisir son matériel

Quantité	Désignation	Modèles possibles à titre d'exemple	Prix unitaire	Commentaires
4	micro	Shure SM58, SM48 LC , Prodipe TT1 pro, Sennheiser E835 , t.bone MB 60, MB 85, Samson Q7	15€ à 100€	micros dynamiques cardioïdes
4	pince micro	Shure A25D (pas de pince low cost!)	0€ à 6€	si non fournies avec les micros
4	câble XLR mâle/femelle	The sssnake XLR Patchcable 1,5	3€ à 15€	1,5 à 5mètres - colorés de préférence
4	bonnette	the t.bone Windscreen Set WS5	4€ l'unité à 10€ le lot de 5	Assorties à la couleur des câbles si câbles colorés
4	pied de micro de table	Millenium DS-10, Millenium DS-20, Superlux HM-6, couple Gravity MSTM 1B avec Roadworx Gooseneck 30.	10€ à 20€	Le couple Gravity MSTM 1B avec Roadworx Gooseneck 30 est une solution pratique et peu encombrante. Eviter les modèles avec une base en fonte. Lourds à transporter !
1	studio de production de Podcasts	Rode Rodecaster Pro, Tascam Mixcast 4, Zoom Podcast P8 avec accessoire BTA-2 (fonction bluetooth)	450€ à 650€	Ne pas oublier l'accessoire avec le Zoom Podcast P8. Le Rodecaster est le plus solide, le Zoom est le moins cher.
1	carte microSD		5€ à 10€	16Go à 32Go
1	câble minijack mâle 3,5mm stéréo vers minijack mâle 3,5mm stéréo pour relier une tablettes, ou un téléphone aux entrées audio de la console.		5€ à 10€	1,5 à 3 mètres – Pouvoir brancher une tablette ou un téléphone facilite le lancement des sons (jingles, reportages avec une appli cartoucheur). Attention, avec le Tascam Mixcast 4, choisir un câble minijack 3,5mm stéréo vers deux jacks 6,35mm mono.
1 ou 2	enceinte	Yamaha MS 101 ou une paire d'enceintes légères déjà disponible dans l'établissement	0€ à 125€	Ce modèle est adapté à une diffusion en classe. Au delà, prévoir un modèle plus puissant

Feuille1

1 ou 2	jack mâle/mâle 6,35mm mono pour relier l'enceinte à la console de mixage		5€ à 10€	OU un modèle de câble adapté à l'enceinte choisie si différente. - 2 à 5 mètres - 2 câbles si deux enceintes. Attention, avec le Zoom Podcast P8, choisir un câble minijack mâle 3,5mm vers jack mâle 6,35mm
	4 casques	Numark HF125, Behringer HPS 3000	8€ à 25€	N'importe quel casque basique fait l'affaire. Ne pas prendre de casque intra oriculaire pour des questions d'hygiène.
1 ou 2	enregistreur portable pour les reportages	Zoom H1n, H2n, H4n, H6, Tascam DR-05, DR-05x, DR-07x, DR-40x, DR-22WL, DR-44WL	90€ à 250€	Les tablettes font de parfaits enregistreurs de reportage à condition d'acheter un micro pour tablette ou smartphone : IK Multimedia Irig Mic. Environ 40€. Pour les enregistreurs, penser à acheter une carte SD si non fournie.